

**GHAL DAREK NIXXENNAQ 169.**

*Kliem: D. Mikiel Galea  
Mużika: Martino Palmitessa*

**28**

(Capo 1 jew 2)

Memm hi għa-zi-ja d-dar tiegħ-ek, Mu-lij Alla tas-se-ma;  
Ru-ħi tin-fe-na u tix-xen-naq; għat-tem-pju tiegħ-ek, o  
Al-la. Ġo da-rek l-għas-fur iġ-ħam-mar, ħut-  
ta-ja tib-ni l-bej-ta tagħ-ha: tant ie-ħor nist-kenn ħdejn an-  
ta-lek, Mu-lij, Sul-tan u Al-la tie-għi.

**Rit:** Kemm hi għażiża d-dar tiegħek,  
Mulej Alla tas-sema;  
ruħi tinfena u tixxennaq  
għat-tempju tiegħek, o Al la!

1. Ġo darek l-għasfur iġħammar,  
ħuttafa tibni l-bejta tagħha:  
tant ieħor nistkenn ħdejn artalek,  
Mulej, Sultan u Alla tiegħi. **Rit:**

2. U hena jimla 'l qalbi  
kull meta f' darek niġi nfahħrek;  
nitlobok ismagħni, weġibni,  
nittama fik, Alla l-Għoli. **Rit:**

3. Jum wieħed ġewwa għamartek  
aħjar minn hajja x' imkien ieħor  
u l-għatba ta' darek, o Alla,  
aħjar minn tined il-ħziena. **Rit:**

4. Għax tarka int għali ja  
u ħniena, Mulej, int turi miegħi;  
kull ġid u kull barka tagħti ni,  
jekk miegħek nimxi bis-sewwa. **Rit:**